



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

### **Corsi Accademici di II Livello**

**Dipartimento di CANTO E TEATRO MUSICALE**  
**Scuola di MAESTRO COLLABORATORE PER IL CANTO (DCSL31)**

**Programmi del corso di**

### **Trasporto e riduzione al pianoforte**

**Discipline teorico-analitico-pratiche**  
**Settore artistico-disciplinare di Lettura della partitura (COTP/02)**

**Annualità singola** di 10 ore e 3 CFA/ECTS.

#### **Contenuto del corso**

Avviamento alla pratica del trasporto al pianoforte di brani pianistici o di facili accompagnamenti pianistici di composizioni per canto e pianoforte.

Avviamento alla pratica della lettura di parti per strumenti traspositori.

Avviamento alla pratica estemporanea della lettura di brani scritti su tre o più pentagrammi.

Avviamento alla pratica della riduzione al pianoforte di partiture orchestrali e liriche.

Testi e altre eventuali risorse didattiche saranno indicate dal docente all'inizio del corso.

#### **Esame**

1. Trasporto non oltre un tono sopra o sotto di una facile composizione per pianoforte o di un facile accompagnamento pianistico.
2. Esecuzione al pianoforte di una riduzione pianistica di brani tratti da partiture liriche e/o sinfoniche, scelta dalla commissione tra due presentate dal candidato e realizzate in forma scritta.